

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 58
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт – Петербурга**

192212 г. Санкт-Петербург, пр. Славы д.12 кор.3 литера А тел/факс 360-87-00,361-50-15

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ № 58
_____/О.А. Рачковская /
Приказ № 40
от «29» августа 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекции фонетического недоразвития речи
у детей 5-7 лет
(в рамках логопедического пункта на 2024-2025 учебный год)

Автор: Доброхотова Т.Л
учитель-логопед
высшей кв.категории

Санкт – Петербург
2024 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица воспитательно-образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Цельданного документа – решение конкретных задач, определенных комплексными и парциальными образовательными программами, реализуемыми в ДОУ, социальной ситуацией развития и экспериментальной деятельностью.

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании». Содержание рабочей программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам; целям и задачам образовательной программы учреждения на период 2024-2025 учебного года (с 01.09.2024 по 30.06.2025 года). В основе создания этой программы использовала опыт работы на дошкольном логопункте, подкрепленный современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями. В частности, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, с дополнительным использованием адаптированной основной образовательной программы для дошкольников «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой и программы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР под ред. Н.В. Нищевой.

Рабочая программа составлена на основе современных коррекционно-развивающих программ Министерства Образования РФ, научно-методических рекомендаций. В частности - “Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, “Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

За основу составления рабочей программы взяла методическое пособие «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, «Методические рекомендации по организации работы на логопунктах в дошкольных учреждениях» Тематический сборник № 110. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в ДОУ. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе, к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

В ГБДОУ детского сада №58 Фрунзенского района СПб осуществляется коррекция нарушений речи в условиях логопедического пункта. В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями

речи, возникла необходимость введения на логопедическом пункте при ГБДОУ занятий по коррекции данных нарушений. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы на логопедическом пункте при массовом детском саду.

ДОУ реализует Образовательную программу дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 58 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга, разработанную с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15). Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области). В этой программе занятия по речи предусмотрены в образовательной области - «Развитие речи».

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психологические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

При разработке программы учитывался контингент детей группы (краткая характеристика воспитанников группы).

1.1.1. Цель и задачи программы

Цель – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие **задачи**:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовке и обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений.

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.	стр.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	

		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»		страницы	
		стр. 24-27	
1	создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно		
2	целостный подход в решении педагогических задач		
3	принцип последовательности		
4	соотношение материала с природным и историко-культурным календарем		
5	принцип партнерства		
6	принцип положительной оценки деятельности детей		
7	принцип паритета		

Сроки и реализация программы:

I-II неделя сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

III- IV неделя сентября по май – работа по коррекции звукопроизношения.

май – экспресс – обследование речи детей + связная речь.

июнь – повторение пройденного материала.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной.

1.1.3. Общая характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи.

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение произношения отдельных звуков, одной или нескольких групп звуков (пример: шипящие или шипящие и сонорные) при нормальном физическом слухе. В результате такого нарушения звук искажается, произносится нечётко.

Фонетическим нарушение считается, если у ребенка нормальный физический слух, достаточный запас слов, если он правильно строит предложения и согласовывает в них слова, если речь его четкая, несмазанная, но имеется дефектное произношение звуков.

Самыми распространенными недостатками речи у детей дошкольного возраста являются нарушения звукопроизношения. Обычно нарушаются следующие группы звуков: свистящие (с, с', з, з', ц), шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (л, л', р, р', j), заднеязычные (к, к', г, г', х, х'), звонкие (в, з, ж, б, д, г), мягкие (т', д', н').

У некоторых детей нарушается только одна группа звуков, например, только шипящие или только сонорные. Такое нарушение звукопроизношения определяется как простое (частичное) или мономорфное. У других детей нарушаются одновременно две или несколько групп звуков, например, свистящие и сонорные. Такое нарушение звукопроизношения определяется как сложное (диффузное) или полиморфное.

В любой из вышеперечисленных групп различают три формы нарушения звуков:

искаженное произношение звука (пример: [р] горловой или велярный, когда звук образуется вибрацией мягкого нёба, а не кончика языка);

отсутствие звука в речи ребенка, т. е. неумение произносить его (пример: «коова» (корова);

замена одного звука другим, имеющимся в фонетической системе данного языка (пример: «колова» (корова).

Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. При этом дети не могут

правильно выполнять движения органами артикуляционного аппарата, особенно языком, в результате чего звук искажается, произносится неточно. Подобные нарушения называются фонетическими (некоторые авторы дают им определение антропофонические или моторные), так как при этом фонема не заменяется другой фонемой из фонетической системы данного языка, а звучит искаженно, но это не влияет на смысл слова.

Причина замены звуков обычно заключается в недостаточной сформированности фонематического слуха или в его нарушениях, в результате чего дети не слышат разницы между звуком и его заменителем (например, между [р] и [л]). Подобные нарушения называются фонематическими (некоторые авторы дают им определение фонологические или сенсорные), так как при этом одна фонема заменяется другой, вследствие чего нарушается смысл слова (пример: слово рак звучит как «лак», слово рожки — как «ложки»).

Бывает, что у ребенка звуки одной группы заменяются, а звуки другой — искажаются. Например, свистящие [с], [з], [ц] заменяются звуками [т], [д] (собака — «тобака», заяка — «дайка», цапля — «тапля»), а звук [р] искажается. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

При фонетическом недоразвитии речи сформированность фонематической стороны, лексико-грамматических категорий, связной речи, мелкой и общей моторики, психических функций соответствует возрастным нормам. В случае недостаточного развития данных компонентов, фонетическое недоразвитие входит в состав более сложного речевого нарушения.

Причины фонетического нарушения:

Недостаточная сформированность артикуляционной моторики;

нарушения артикуляционной моторики (парез тройничного нерва, парез лицевого нерва, парез подъязычного нерва);

расстройства нейродинамики (недостаточная дифференцировка возбуждательного и тормозного процессов в коре головного мозга, недостаточная сформированность межанализаторных связей).

При наличии фонетического недоразвития речи, ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляционного аппарата, в особенности языком, в результате чего звук искажается.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Звукопроизношение воспитанника соответствует возрасту:

- Формирование мотивации к правильному произношению звуков в собственной речи;
- У ребёнка развита артикуляционная, мелкая и общая моторика.
- Осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- Правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- Усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- Умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого)
- Умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- Умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- Составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- Умеет составлять творческие рассказы;

- Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- Владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами односложных);
- Воспроизводит слова с различной звукослоговой структурой (изолированно и в условиях контекста)
- Умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- Знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить. Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.

Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров, которые ребёнок может приобрести в результате освоения Программы.

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		n.15	стр.5-17
	к шести годам	15.3.3.	стр. 12-15
	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15.4	стр. 15-17

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством педагогической диагностики.

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в **таблице 3** с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	n.16	стр.18-20
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:	n.16.4	стр.18-19
– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);		
– оптимизации работы с группой детей.		

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.	<i>n.16.5</i>	<i>стр. 19</i>
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	<i>n.16.9</i>	<i>стр. 20</i>

1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**

Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 5 «Материалы педагогической диагностики» и включают:

- *описание структуры «Карты развития обучающегося»,*
- *описание инструментария педагогической диагностики,*
- *ссылку на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме».*

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДООУ реализуется по следующим направлениям:

- направление - работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения ДООУ.
- направление - работа с детьми логопункта.

I направление:

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т.д.)

II направление: С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие
2. Артикуляционная моторика
3. Звукопроизношение
4. Сформированность звукослоговой структуры

5. Навыки языкового анализа
6. Грамматический строй речи
7. Навыки словообразования
8. Понимание логико-грамматических конструкций
9. Связная речь

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Н.В. Нищевой, И.А. Смирновой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга.

Индивидуально на каждого ребёнка имеется речевая карта (Приложение 2).

Приёмы диагностического изучения:

- Сбор анамнестических данных
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		20			стр.57-76
Дошкольный возраст					
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	20.6.1.	стр.69-71	20.6.2	стр.71-72
	формирование словаря	1)	стр.69	1)	стр.71
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	стр.69-70	4)	стр.71-72
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.70	5)	стр.72
	интерес к художественной литературе	6)	стр.70-71		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	20.7.1	стр.72-74	20.7.2	стр.74-76
	формирование словаря	1)	стр.72-73	1)	стр.74
	звуковая культура речи	2)	стр.73	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	
	подготовка детей к	5)		5)	стр.75-76

	обучению грамоте				
	интерес к художественной литературе	6)	стр.74		

Содержание логопедической работы

Типичные проявления речевого развития у детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)	Специфические психолого-педагогические особенности	Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми
- Состояние звукопроизношения – нарушена одна фонетическая группа звуков: • соноры (РР'ЛЛ') • шипящие (ШЖ) • аффрикаты (ЧЩ) • свистящие (СС'ЗЗ'Ц) - Состояние фонематического анализа и синтеза, представлений – соответствует возрасту. - Состояние лексико-грамматического строя речи – соответствует возрасту.	- Артикуляционная моторика недостаточно сформирована. - Неречевые психические функции (зрительное, слуховое внимание и память, логическое мышление) - соответствуют возрасту; - Общая, мелкая моторика – соответствуют возрасту	- Обследование детей 3,5-6 лет, определение структуры и степени выраженности имеющегося у них дефекта. - Организация и осуществление коррекционной работы с детьми, имеющими логопедическое заключение «фонетическое недоразвитие речи»: ➤ коррекция звукопроизношения (формирование нормативного звука и его автоматизация) – приоритетная задача; ➤ развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики; ➤ развитие фонематического анализа, синтеза и представлений; ➤ развитие лексико-грамматического строя речи; ➤ развитие неречевых психических функций.

Содержание логопедической работы

Основные этапы и направления работы по коррекции звукопроизношения на учебный год.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования, до 1 июня. В июне проводятся игры - развлечения.

Направления работы

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов, изменению слов и их особенностей в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- восприятия умения правильно составлять простое и сложное распространенное предложение;
- употребление различных конструкций предложений в самостоятельной связной речи:

- развитие связной речи в процессе работы над пересказом с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
 - формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.
- Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

Подготовительный этап

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Основные направления на данном этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья, консультации врачей.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания учителя - логопеда и больших затрат времени.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для фонетического недоразвития речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, коррегировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонематических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что готовят они детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в группе. На логопункте фронтальные занятия по программе не предусмотрены.

Основной этап

I. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие.

Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;

- соноры Л;Л'
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Парус», «Самолет».
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

1. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

2. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

3 Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, скороговорки. Стишки с данным словом.

4 Дифференциация звуков:

- С – З, С – С', С – Ц, С – Ш;
- Ж – З, Ж – Ш;
- Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ;
- Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш;
- Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

5. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

II. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

III. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

IV. Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

Направления логопедической работы в подгруппах:

- развитие фонетико-фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза;
- закрепление навыков звукопроизношения (реализация этапов автоматизации и дифференциации звуков речи);
- совершенствование общей координации речи с движением и мелкой моторики пальцев рук;
- обучение грамоте.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

План индивидуальных занятий с детьми, имеющими речевые нарушения.

- 1) Подготовительные упражнения.
- 2) Постановка звуков.
- 3) Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
- 4) Автоматизация навыков произношения звуков в словах.
- 5) Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
- 6) Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи.
- 7) Дифференциация звуков.

2.1. Взаимодействие с семьями воспитанников

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка в группе осуществляется активное взаимодействие с родителями воспитанников.

№	Направление работы	Сроки проведения
1	Индивидуальные консультации.	В течение года
2	Родительские собрания.	В течение года
3	Открытые занятия.	В течение года
4	Обучающие занятия-практикумы.	В течение года
5	Проведение логопедического обследования по запросу в присутствии родителей.	В течение года
6	Заполнение индивидуальных тетрадей.	В течение года
7	Листовки, папки-передвижки, оформление логопедического уголка для родителей	В течение года

Партнерство ДОУ и семьи в логопедической работе

Задачи родителей

**Задачи учителя -
логопеда**

Создание в семье условий благоприятных для общего и речевого развития	Переведение целенаправленной и систематической работы по речевому развитию детей и необходимой коррекции его недостатков	Приобщение родителей к коррекционной работе, ознакомление с методами и приемами обучения и развития речи	Помощь родителям увидеть актуальную проблему ребенка или, наоборот, убедить в успешности освоения им знаний	Закрепление изученного материала детьми в домашних условиях
---	--	--	---	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Условия осуществления образовательного процесса в ГБДОУ соответствуют государственным и региональным требованиям и нормам (в части санитарных и гигиенических норм, охраны здоровья воспитанников и работников, оборудования помещения, оснащённости образовательного процесса и др.)

В кабинете учителя - логопеда широко используются альбомы для обследования речи, дидактические игры для развития фонематического восприятия, дидактические пособия артикуляционной и пальчиковой гимнастики, наглядные пособия, речевые профили базовых звуков, дидактические игрушки, рабочие тетради, микроцентры по формированию правильного дыхания, по профилактике нарушения зрения, по развитию мелкой моторики, картотеки по автоматизации, дифференциации звуков, по лексико-грамматическому строю речи и т.д.

Материально-техническое обеспечение кабинета учителя - логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 1 стол, 5 стульев для занятий у зеркала, 1 скамеечка.
3. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спиртовые салфетки.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, пёрышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
6. Картотеки материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
8. Логопедические альбомы для обследования фонетико-фонематической системы речи, лексико-грамматической стороны речи.

9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
12. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал для групповой и индивидуальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (разноцветные флажки, «светофорчики» для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)
17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т.п.).
18. Разрезной алфавит, магнитная азбука.
19. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
20. «Мой букварь».
21. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
22. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
23. Доска

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда:

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по изучаемым темам.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов.
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки
10. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
11. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» .

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Ф.И.О. учителя - логопеда	Образование	Педагогический стаж работы	,квалификационная категория
Доброхотова Татьяна Леонидовна	высшее	32года	высшая

3.3. Особенности организации логопедической работы

Характер логопедической работы определяются следующими **принципами**:

1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка и гетерохронность (неравномерность) их развития.
2. Принцип единства отражает целостность процесса оказания помощи.

3. Деятельностный принцип определяет тактику проведения логопедической работы через организацию активной деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в его развитии.

4. Принцип возрастания сложности заключается в том, что задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному.

5. Учет объема и степени разнообразия материала. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.

6. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей согласует требования психического и личностного развития ребенка в данной возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.

7. Учет эмоциональной сложности материала, чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.

8. Принцип динамичности – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).

9. Принцип сотрудничества – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

В своей работе использую практические (упражнения и дидактические игры), наглядные (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты) и словесные (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы) методы работы с детьми.

1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая проводится логопедическое обследование с использованием иллюстрированного материала для обследования устной речи детей старшего возраста Н.В. Нищевой, И.А. Смирновой.

С 16 сентября начинаются логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия. За основу проведения коррекционных занятий взято методическое пособие В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», «Методические рекомендации по организации работы на логопунктах в дошкольных учреждениях. Тематический сборник № 110», комплексная программа подготовки ребёнка О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьевой «Научите меня говорить правильно!».

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада, поэтому в режиме дня не предусмотрено специального отведенного времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2-3 раза в неделю с каждым ребенком.

Программа составлена с учетом интеграции основных образовательных областей в работе с детьми.

Логопедическая работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Объем работы занятий (индивидуальные и подгрупповые) по звукопроизношению по усмотрению логопеда из расчета 2-3 занятия в неделю.

Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная, пальчиковая и дыхательная гимнастика.

Формы работы с воспитанниками – подгрупповая, в мини подгруппах и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру степени выраженности речевые нарушения, периодичность занятий 2 раза в неделю, 30 минут для детей подготовительного возраста, 25 минут для детей старшего возраста.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуально-психофизическими

особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий составляет 15-20 минут. Занятия с детьми проводятся в соответствии с графиком работы учителя-логопеда.

В работе с детьми опираюсь на методические подходы развивающего обучения:

- необычное начало занятия;
- присутствие на занятии «духа открытия»;
- удержание взрослым паузы для «включения мыслительных процессов детей»;
- предусмотреть при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
- не оставление без внимания ни одного ответа;
- развитие речи в любых формах деятельности;
- учет возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение ведению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы.

Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата, подготовка его к постановке звуков.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путями.

1. Постановкой, затем тщательной отработкой отсутствующих или нарушенных артикуляционных движений. Это длительная, кропотливая, сложная работа, требующая определенного профессионализма, и выполняется она логопедом с каждым ребенком индивидуально.

2. Систематической артикуляционной гимнастикой, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно с небольшими подгруппами.

Рекомендации для проведения артикуляционной гимнастики.

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 5-10 минут несколько раз в день:
 - в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий ;
 - с родителями дома.
2. Выполняется артикуляционная гимнастика стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отработанных с логопедом упражнений.
6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.

Исследователями института физиологии детей и подростков АПН установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики,

подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

- Работа по развитию кистей рук проводится систематически (по 3-5 минут) ежедневно (в детском саду и дома):
- упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия логопеда и воспитателей;
- игры с пальчиками – в режимные моменты и прогулки;
- пальчиковая гимнастика проводится в комплексе с артикуляционной гимнастикой, а также дома с родителями.

Во время проведения логопедических занятий использую следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук.

1. Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками.
2. Специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика.
3. Игры и действия с игрушками и предметами: раскладывание палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание колечек, мелких предметов на нитку, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, кинетическим песком и т.д.
4. Изобразительная деятельность: лепка из «Жвачки для рук», раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховка, рисование карандашами и т.п.

В начале учебного года дети часто испытывают затруднения в выполнении многих упражнений для рук. Эти упражнения прорабатываются постепенно, вначале выполняются пассивно, с помощью логопеда (индивидуально), а по мере усвоения дети переходят к самостоятельному выполнению.

Взаимодействие с воспитателями и специалистами

Учитель-логопед	Формы работы	Воспитатели	Формы работы
• Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей. • Ознакомление родителей и воспитателей с итогами обследования. • Определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. • Проведение коррекционно-развивающей работы с детьми: ➢ коррекция звукопроизношения; ➢ совершенствование фонематического анализа, синтеза, представлений; ➢ развитие общей, мелкой и	• Упражнения на формирование нормативного звука, автоматизацию и дифференциацию звуков. • Упражнения на развитие: ➢ артикуляционного аппарата; ➢ плавности и длительности выдоха; ➢ формирования правильной воздушной струи; ➢ фонематического восприятия и представлений; ➢ мелкой моторики пальцев рук; ➢ общей моторики. • Лексико-грамматические задания.	• Контроль за произношением сформированных звуков в ситуации естественного общения детей, заучивания стихов, составлении рассказов и пересказах. • Учет лексической темы при организации непосредственно образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности с детьми в режимных моментах.	• Пальчиковая гимнастика. • Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек. • Знакомство с художественной литературой. • Работа над пересказом и рассказыванием. • Словесные дидактические, театрализованные, подвижные игры с речевым сопровождением и пением.

артикуляционной моторики;		• Развитие грамматической стороны речи и включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей. • Развитие связной речи. • Работа над ударением, интонацией, выразительностью и чёткостью речи.	
➤ Развитие лексико-грамматического строя речи; ➤ развитие неречевых психических функций. • Оформление папок-передвижек «Взаимодействие воспитателя и логопеда» (по возрастам).			

Развитие речи (воспитатели).

- Развитие фонематического слуха и формирования фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности различные дидактические, подвижные игры для развития речи. Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателями художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине, пересказов знакомых сказок.
- Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществляется контролем за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по коррекциям логопеда в тетрадях взаимодействия.
- Развитие познавательных интересов детей в ходе занятия, экскурсий, игр, а также свободной деятельности. При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:
Приоритеты учителя-логопеда:
 - звукопроизношение;
 - фонематические процессы;
 - языковой анализ.
Приоритеты воспитателя:
 - моторный праксис;
 - психологическая база речи;
 - обогащение и активизация словаря.

Работа с воспитателями и педагогами

№	Направление работы	Сроки
---	--------------------	-------

п/п		проведения
1	Заполнение речевой и педагогической характеристики	В течение года
2	Консультации	В течение года
3	Просветительские занятия	В течение года
4	Совместное проведение занятий	В течение года

Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизация внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развитие «мышечного тонуса», развитие слухового внимания, двигательной памяти; пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Взаимодействие логопеда и инструктора по физической культуре осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Учитель - логопед и инструктор по физической культуре должны:

- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Основные задачи, стоящие перед учителем – логопедом и инструктором по физической культуре

Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание. Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку Оптимизация мышечного тонуса. Релаксация.	Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков. Формирование речевого и физического дыхания. Работа по развитию моторики: а) общей, б) мелкой, в) лицевой и артикуляционной.
---	---

Взаимодействие с родителями (законными представителями).

После проведения логопедического обследования учитель - логопед предоставляет родителям (или лицами их заменяющими) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в ДООУ (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребенком дома по закреплению изучаемого на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроения на логопедических занятиях, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Логопедическая работа осуществляется на основе перспективного планирования лексических тем.

3.4. Примерное тематическое планирование

Месяц	Неделя	Лексическая тема (старшая группа)	Лексическая тема (подготовительная группа)
Сентябрь	IV	Осень, признаки осени.	Осень. Осенние месяцы.
Октябрь	I	Овощи.	Овощи. Огород.
	II	Фрукты.	Фрукты. Сад.
	III	Ягоды и грибы. Заготовки.	Грибы и ягоды в осеннем лесу.
	IV	Деревья и кустарники.	Деревья и кустарники.
Ноябрь	I	Игрушки. Музыкальные инструменты.	Насекомые, подготовка к зиме.
	II	Дикие животные и их детеныши.	Дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.
	III	Перелетные птицы.	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы.
	IV	Зимующие птицы.	Зимующие птицы.
Декабрь	I	Домашние животные и птицы и их детеныши.	Зима. Зимние месяцы.
	II	Мебель. Дом, его части.	Мебель. Дом, его части.
	III	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Одежда. Обувь. Головные уборы
	IV	Зимние забавы. Новый год.	Новогодний праздник.
Январь	II	Человек. Части тела.	Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана.
	III	Транспорт.	Транспорт. Виды транспорта.
	IV	Правила дорожного движения.	Правила дорожного движения.
Февраль	I	Материалы и инструменты.	Орудия труда. Инструменты.
	II	Профессии.	Профессии.
	III	Защитники отечества.	Наша армия.
	IV	Времена года. Календарь. Весна.	Комнатные растения.
Март	I	Мамин день. Семья.	Ранняя весна. Мамин праздник.
	II	Ранняя весна. Первоцветы.	Весна. Весенние цветы.
	III	Электроприборы. Ателье.	Наша родина – Россия.
	IV	Весна в природе.	Москва – столица России .
Апрель	I	Труд людей весной.	Труд людей весной.
	II	Космос.	День космонавтики.
	III	Возвращение птиц. Насекомые.	Растения, птицы и животные весной.
	IV	Посуда.	Посуда.
Май	I	Животные жарких стран.	Животные жарких стран, детеныши.
	II	Наш город. Адрес.	Санкт - Петербург (родной город, день города).
	III	Лето, признаки лета.	Школа. Школьные

			принадлежности.
	IV	Полевые цветы.	Лето. Полевые цветы.

3.4.1. Перспективное планирование работы фонематического анализа, синтеза, представлений

Месяц	Неделя	Тема
сентябрь	IУ	Звук [а]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [а] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [о]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [о] в слове (начало, середина, конец)
октябрь	I	Звук [у]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [у] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [и]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [и] в слове (начало, середина, конец)
	II	Звук [п]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [п] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [т]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [т] в слове (начало, середина, конец)
	III	Звук [г]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [г] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [к]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [к] в слове (начало, середина, конец)
	IУ	Звук [б]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [б] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [д]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [д] в слове (начало, середина, конец)
ноябрь	I	Определение первого ударного гласного звука в словах.
		Придумывание слов со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях
	II	Звук [м]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [м] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [н]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [н] в слове (начало, середина, конец)
	III	Определение первого согласного звука в словах по лексической теме.
		Подбор картинок со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях
	IУ	Определение первого, последнего звука в словах по лексической теме
		Определение наличия звука [...] в слове (со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях)
декабрь	I	Определение последнего звука в слове
		Определение первого и последнего звука в словах
	II	Определение наличия звука [...] в слове (со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях)
		Придумывание слов, начинающихся со звука [...] (со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях)
	III	Определение первого и последнего звука в словах (по лексической теме)
		Придумать слово со звуком [с]
	IУ	Определение наличия звука [...] в слове. «Украсим елку» картинками, в названии которых есть звук...
		Подбор картинок к схеме (Звук [р] в начале, середине, конце слова).

январь	II	Определение наличия и места звуков [с], [з], [ш], [ж] в словах (начало, середина, конец)
		Подбор картинок к схеме (звук [л], [р] в начале, середине, конце слова)
	III	Звук [а]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [а] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [о]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [о] в слове (начало, середина, конец)
	IV	Звук [у]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [у] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [и]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [и] в слове (начало, середина, конец)
февраль	I	Звук [п]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [п] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [т]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [т] в слове (начало, середина, конец)
	II	Звук [г]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [г] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [к]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [к] в слове (начало, середина, конец)
	III	Звук [б]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [б] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [д]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [д] в слове (начало, середина, конец)
	IV	Определение первого ударного гласного звука в словах.
		Придумывание слов со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях
март	I	Выделение первого и последнего гласного звука в словах. Игра «Подними букву»
		Выделение [п, т, к] из слов. Играйка – 1 (игра 7).
	II	Звук [м]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [м] в слове (начало, середина, конец)
		Звук [н]. Выделение из ряда звуков, из слогов, слов. Определение звука [н] в слове (начало, середина, конец)
	III	Определение первого согласного звука в словах по лексической теме.
		Подбор картинок со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях
	IV	Определение первого и последнего звука в словах (по лексической теме)
		Определение наличия звука [...] в слове (со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях)
апрель	I	Определение наличия гласной [а,о,у,и] в середине слова
		Определение наличия звука [...] в слове (со звуками, отрабатываемыми на индивидуальных занятиях)
	II	Выделение звука [с] из слов. Определение звука [с] в слове (начало, середина, конец)
		Выделение звука [з] из слов. Определение звука [з] в слове (начало, середина, конец)
	III	Выделение звука [р] из слов. Определение звука [р] в слове (начало, середина, конец)
		Выделение звука [л] из слов. Определение звука [л] в слове (начало, середина, конец)
	IV	Выделение звука [ш] из слов. Определение звука [ш] в слове (начало, середина, конец)
		Выделение звука [ж] из слов. Определение звука [ж] в слове (начало, середина, конец)

май		середина, конец)
		Выделение звука [ж] из слов. Определение звука [ж] в слове (начало, середина, конец)
	IУ	Определение первого звука в словах. Составление из этих звуков нового слова (сумка+озеро+кошка= сок) и т.д.
		Подбор картинок к схеме (Звук [р] в начале, середине, конце слова).
	I	Определение наличия и места звуков [с][ш] в словах (начало, середина, конец)
		Подбор картинок к схеме (звук [л], [р] в слове (начало, середина, конец)
	II	Определение наличия и места звуков [з][ж] в словах (начало, середина, конец)
		Подбор картинок к схеме (звук [ль], [рь] в слове (начало, середина, конец)
	III	К каждому звуку слова придумать новое слово (сок= сова+озеро+кот) и т.д
		Составление цепочек слов (например: сова-аист-ток-кран-носорог-город-девочка-апельсин) и т.д)
	IУ	Определение первого звука в словах. Составление из этих звуков нового слова (сумка+озеро+кошка= сок) и т.д.
		Составление цепочек слов (например: сова-аист-ток-кран-носорог-город-девочка-апельсин) и т.д)

*Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению учителя - логопеда.

3.5. Ежедневный план работы в группе детей с ФНР. *Приложение 1*

3.6. Система индивидуально ориентированной помощи детям. *Приложение 2*

3.7. График рабочего времени. *Приложение 3*

3.8. Программно-методическое обеспечение логопедической работы

Программы
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» М. «Просвещение», 2014, 4-е издание.
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа)» – М. 1993.
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида» М. «Школьная Пресса», 2002
Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа. СПб. «Детство-Пресс» 2015
О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева «Научите меня говорить правильно!» (комплексная программа подготовки ребёнка в школу) – СПб. Издательский Дом «Литера», 2004
Технологии

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений» — М.: Гном-Пресс, 2000

О.И. Крупенчук «Пальчиковые игры» – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.

Н.В. Нищева «Весёлая пальчиковая гимнастика» СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015

Н.В. Нищева «Весёлая дыхательная гимнастика» » СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016

О.И. Крупенчук «Гимнастика для язычка и пальчиков для девочек и мальчиков — СПб: Издательский Дом «Литера», 2013

Е.Н. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика». Практическое пособие. - СПб. «Корона-Век», 2007

Е.Н. Рыжанкова «Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой» - М.: ТЦ Сфера, 2010

Методические пособия

«Методические рекомендации по организации работы на логопунктах в дошкольных учреждениях. Тематический сборник № 110/ Составитель М.В. Сидорова» – СПб. Научно-методический центр Фрунзенского района, 2010.

Г.А. Волкова «МЕТОДИКА психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики»- СПб.: Детство-пресс, 2003

. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» - М.: «Гном- Пресс», 1999

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., Гном-Пресс 1999.

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация звуков у детей. Комплект из четырёх альбомов» - М.: Гном и Д, 2006.

Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стёртой дизартрии): учебное пособие» – СПб. Союз, 2001.

Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» - СПб. ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001.

О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьёва «Исправляем произношение», - СПб-«Литера» ,2007

О.И. Крупенчук, «Гимнастика для язычка и пальчиков для девочек мальчиков» - СПб-«Литера» 2013.

О.И. Крупенчук «Интерактивная артикуляционная гимнастика» - СПб-«Литера»2014.

З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. В помощь логопедам и родителям»- СПб. Детство-пресс, 2007.

А. И.Богомолова«Нарушение произношения у детей»- М. «Просвещение», 1979.

Н.В. Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации дифференциации звуков разных групп». - СПб. Детство-пресс, 2013.

Н.В. Нищева«Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп»- СПб.: Детство-пресс,2010.

Е.М. Косинова «Уроки логопеда. Игры для развития речи» - М. - «Эксмо» 2011.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука С, Съ в игровых упражнениях» – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях» – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях» – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука Р, Рь в игровых упражнениях» – М.: Издательство

ГНОМ и Д, 2009.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука Л, Ль в игровых упражнениях» – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Л.А. Комарова «Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях»– М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

М.Ф.Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения» - М. Просвещение»,1989.

3.9. Перечень нормативных документов

Разработка Программы осуществлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. №273-ФЗ.
- Приказ "Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Методическими рекомендациями Минобрнауки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» от 21.10.2010 года, №03-248.
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Уставом ГБДОУ детского сада № 58 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
- Годовым планом работы ГБДОУ детского сада №58 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2024– 2025 учебный год.
- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 58 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга